

5. 报价一览表:

报价一览表

项目名称：广州美术学院附属中等美术学校2026年春季2023

级下乡写生课程带队老师服务项目

报价公司名称：

[货币单位：人民币元]

序号	报价内容	单价（元/人）	服务时间	备注
1	2023级下乡写生课程 带队老师服务项目（单 价）	小写：2600 大写：贰千陆百 元	2026年3月16日 —4月3日	报价为单人包干总价 ，包含带队老师写生 期间交通费、住宿费 、保险费、服务费等 全部相关费用，无任 何额外增项。

详细报价清单：

老师费用：2600元/人（含带队老师写生期间交通费、住宿费、保
险费、服务费等全部相关费用，无任何额外增项。）

报价人公司名称（盖章）



报价人代表签名：胡美韵

报价日期：2026.2.26

4. 报价文件：

广州美术学院附属中等美术学校2026年春季2023级下乡 写生课程带队老师服务项目报价文件

致：广州美术学院附属中等美术学校

我方审阅了贵方广州美术学院附属中等美术学校 2026 年春季 2023 级下乡写生课程带队老师服务项目的全部内容，现提交我方的报价文件。

1. 我们愿意遵守本采购需求中的各项规定，供应符合“用户需求”所要求的服务，2023 级带队老师报价 2600 元/人（包干）；
2. 我们同意本次报价自报价截止日起 90 天内有效。如果我们的报价被接受，则直至合同生效时止，本报价始终有效；
3. 我们已经详细地阅读了全部采购需求文件内容。

报价公司名称：（盖章）



报价人签名：胡美韵

联系电话：13500005745

报价时间：2026.2.26



云南石屏古城、巍山古城写生 19 天（AB 班）

时间	行程安排	用餐	住宿
3 月 16 日 周一	早上 7:00 在昌岗广美校门口集合，乘坐旅游大巴前往广州南站，随后搭乘高铁（推荐广州南-昆明南，再转乘动车至建水站，全程车程约 8 小时，具体车次另行通知），抵达建水站后转乘当地旅游大巴前往石屏古城，车程约 40-50 分钟。 具体看节后动车线路图调整后的动车班次和时间，再根据实际情况协商安排动车班次。 休整后学生自由漫步古城街巷，熟悉周边环境，感受滇南古城烟火气。 住宿：石屏古城中心客栈/民宿（一出门就是写生街区与古建） 石屏古城是云南唯一入选首批“中国历史文化街区”的街区，这里是“滇南明清民居博物馆”，青瓦叠嶂如墨，飞檐翘角似笔；异龙湖的波光为宣纸晕染底色，非遗工坊的针丝为线条缀彩；72 项活态非遗与 600 年古建共生，清晨的豆腐香与黄昏的海菜腔，非常适合写生创作。	/	石屏古城
3 月 17 日 周二	聚焦文庙与袁嘉谷故居，分别刻画儒学古建庄重韵味与状元故居的院落格局、人文细节；	早	石屏古城
3 月 18 日 周三	在云南唯一首批“中国历史文化街区”创作，捕捉明清民居、斑驳城砖的特色肌理与风貌；	早	石屏古城
3 月 19 日 周四	早上乘车 20 分钟前往异龙湖周边，全天描绘湖泊、湿地与周边村落景致，结合 3 月花期花卉元素补充自然素材；	早	石屏古城
3 月 20 日 周五	刻画云台门、老州衙等标志性建筑，下午记录古城特色商铺、茶馆日常场景；	早	石屏古城
3 月 21 日 周六	早上乘车约 1 小时前往宝秀镇秀山森林公园樱花谷周边，聚焦樱花景观与山间古建，创作自然与人文融合作品；	早	石屏古城
3 月 22 日 周日	上午石屏古城内自由补画（街景、建筑、生活场景），下午由老师指导作品打磨	早	石屏古城
3 月 23 日 周一	上午石屏古城内自由补画（街景、建筑、生活场景），下午由老师指导作品打磨	早	石屏古城
3 月 24 日 周二	上午石屏古城内自由补画（街景、建筑、生活场景），下午由老师指导作品打磨同时整理画具行李，做好转场准备。	早	石屏古城
3 月 25 日 周三	早上 8:00 集合，乘坐旅游大巴前往巍山古城，车程约 5 小时，中途在服务区用餐，14:00 前抵达。入住古城内民宿（步行至古城周边写生点约 5 分钟），休整后学生初探古城，熟悉布局与特色点位。 巍山古城：古原原居民留存率达 70%，生活气息浓郁，喝茶下棋的场景随处可见，古城建筑多为青瓦白墙，搭上木质门窗，色彩古朴淡雅。而街道上的小吃摊、店铺招牌等又干增添了鲜艳的色彩，形成了鲜明的对比，这里都为写生创作提供了绝佳的场景与色彩素材。	早	巍山古城
3 月 26 日 周四	早上乘车前往巍宝山结合宗教色彩和民族特色与山上古木参天等自然题材进行写创作；由专业老师全程指导写生技巧。	早	巍山古城
3 月 27 日 周五	早上乘车前往东莲花村兼顾自然与人文题材，充分挖掘滇西古城韵味，适时组织学生作品交流互评，由专业老师全程指导写生技巧。	早	巍山古城
3 月 28 日 周六	聚焦南诏古街、北街、南街的核心段，主打明清土木结构建筑：飞檐翘角、雕花格窗、青石板路与马头墙的光影结合，还有临街老铺的木质门板、老式招牌与石阶门墩，主打建筑线条与古城光影的写实创作。	早	巍山古城
3 月 29 日	结合古院落与非遗工坊进行写生创作；	早	巍山古城





艺术考察 采风写生 专业先行 量身定做

视觉传达设计 数字媒体艺术 建筑 环艺 非遗文化 摄影采风 写生创作 红色基地
广州纵翔国际旅行社有限公司 联系人： 胡美韵 13500005745 18928869080
地址： 广州市越秀区水荫路 117 号星光映景 3 层 N2714 号 许可证号： L-GD02389 传真： 020-80927985

	盆景绿植与木质廊柱；		
3月30日 周一	市井烟火. 古城日常百态 蹲点巍山早市(南诏古街东段)、四方街，写生摆摊的摊主、挑着担子的本地人、吃耙肉饵丝的食客，还有竹编筐、新鲜果蔬、特色小吃(蜜饯、油粉)的静物组合;午后画临街的老茶馆，茶客围坐、老式茶桌与陶制茶具，捕捉古城的生活气息。	早	巍山古城
3月31日 周二	围绕南诏博物馆、星拱楼展开，写生星拱楼的四层重檐结构、博物馆的南诏风格建筑与馆藏文物(复刻版);午后画巍山特色风物静物:手工土陶、南诏银饰、蜜饯罐、饵丝制作工具，结合南诏文化元素做创意写生。	早	巍山古城
4月01日 周三	上午巍山古城内自由补画（街景、建筑、生活场景），下午由老师指导作品打磨	早	巍山古城
4月02日 周四	上午自由补画收尾，下午整理全部写生作品，召开全程总结会，回顾两地写生收获。	早	巍山古城
4月03日 周五	早上乘车约 1 小时前往大理站，乘 D3852 次（11:25-21:52 分）动车赴广州南站。（约 10 小时 27 分）之后乘车返回海珠区广美附中，结束行程！ 具体行程后动车线路图调整后的动车班次和时间，再根据实际情况协商安排动车班次。	早	

老师报价 2600 元/人

（含带队老师写生期间交通费、住宿费、保险费、服务费等全部相关费用，无任何额外增项。）



艺术考察 采风写生 专业先行 量身定做

视觉传达设计 数字媒体艺术 建筑 环艺 非遗文化 摄影采风 写生创作 红色基地

广州纵翔国际旅行社有限公司

联系人：胡美韵 13500005745

18928869080

地址：广州市越秀区水荫路 117 号星光映景 3 层 N2714 号

许可证号：L-GD02389 传真：020-80927985

云南巍山古城、石屏古城写生 19 天（CD 班）

时间	行程安排	用餐	住宿
3 月 16 日 周一	早上 7:00 在昌岗广美校门口集合，乘坐旅游大巴前往广州南站，乘 D3818 次（08:50-19:57 分）动车赴大理站。（约 11 小时 07 分）之后乘车约 1 小时前往巍山古城。安排入住。 具体看节后动车线路图调整后的动车班次和时间，再根据实际情况协商安排动车班次。 巍山古城：古原原居民留存率达 70%，生活气息浓郁，喝茶下棋的场景随处可见，古城建筑多为青瓦白墙，搭上木质门窗，色彩古朴淡雅。而街道上的小吃摊、店铺招牌等又干增添了鲜艳的色彩，形成了鲜明的对比，这里都为写生创作提供了绝佳的场景与色彩素材。	/	巍山古城
3 月 17 日 周二	早上乘车前往巍宝山结合宗教色彩和民族特色与山上古木参天等自然题材进行写创作；由专业老师全程指导写生技巧。	早	巍山古城
3 月 18 日 周三	早上乘车前往东莲花村兼顾自然与人文题材，充分挖掘滇西古城韵味，适时组织学生作品交流互评，由专业老师全程指导写生技巧。	早	巍山古城
3 月 19 日 周四	聚焦南诏古街、北街、南街的核心段，主打明清土木结构建筑：飞檐翘角、雕花格窗、青石板路与马头墙的光影结合，还有临街老铺的木质门板、老式招牌与石阶门墩，主打建筑线条与古城光影的写实创作。	早	巍山古城
3 月 20 日 周五	结合古院落与非遗工坊进行写生创作； 走进古城内张家大院、何家大院等百年院落，写生四合五天井的院落布局、雕花照壁、盆景绿植与木质廊柱；	早	巍山古城
3 月 21 日 周六	市井烟火，古城日常百态 蹲点巍山早市（南诏古街东段）、四方街，写生摆摊的摊主、挑着担子的本地人、吃耙肉饵丝的食客，还有竹编筐、新鲜果蔬、特色小吃（蜜饯、油粉）的静物组合；午后画临街的老茶馆，茶客围坐、老式茶桌与陶制茶具，捕捉古城的生活气息。	早	巍山古城
3 月 22 日 周日	围绕南诏博物馆、星拱楼展开，写生星拱楼的四层重檐结构、博物馆的南诏风格建筑与馆藏文物（复刻版）；午后画巍山特色风物静物：手工土陶、南诏银饰、蜜饯罐、饵丝制作工具，结合南诏文化元素做创意写生。	早	巍山古城
3 月 23 日 周一	上午巍山古城内自由补画（街景、建筑、生活场景），下午由老师指导作品打磨	早	巍山古城
3 月 24 日 周二	上午自由补画作品，下午由老师指导作品打磨同时整理画具行李，做好转场准备。	早	巍山古城
3 月 25 日 周三	早上 8:00 集合，乘坐旅游大巴前往石屏古城，车程约 5 小时，中途在服务区用餐，14:00 前抵达。安排入住，休整后学生初探古城，熟悉布局与特色点位。 石屏古城是云南唯一入选首批“中国历史文化街区”的街区，这里是“滇南明清民居博物馆”，青瓦叠嶂如墨，飞檐翘角似笔；异龙湖的波光为宣纸晕染底色，非遗工坊的针丝为线条缀彩；72 项活态非遗与 600 年古建共生，清晨的豆腐香与黄昏的海菜腔，非常适合写生创作。	早	石屏古城
3 月 26 日 周四	聚焦文庙与袁嘉谷故居，分别刻画儒学古建庄重韵味与状元故居的院落格局、人文细节；	早	石屏古城
3 月 27 日 周五	在云南唯一首批“中国历史文化街区”创作，捕捉明清民居、斑驳城砖的特色肌理与风貌；	早	石屏古城
3 月 28 日 周六	早上乘车 20 分钟前往异龙湖周边，全天描绘湖泊、湿地与周边村落景致，结合 3 月花期花卉元素补充自然素材；	早	石屏古城
3 月 29 日 周日	刻画云台门、老州衙等标志性建筑，下午记录古城特色商铺、茶馆日常场景；	早	石屏古城
3 月 30 日 周一	早上乘车约 1 小时前往宝秀镇秀山森林公园樱花谷周边，聚焦樱花景观与山间古建，创作	早	石屏古城



艺术考察 采风写生 专业先行 量身定做

视觉传达设计 数字媒体艺术 建筑 环艺 非遗文化 摄影采风 写生创作 红色基地
广州纵翔国际旅行社有限公司 联系人： 胡美韵 13500005745 18928869080
地址：广州市越秀区水荫路 117 号星光映景 3 层 N2714 号 许可证号：L-GD02389 传真：020-80927985

3 月 31 日 周二	上午步行到石屏古城内自由补画（街景、建筑、生活场景），下午由老师指导作品打磨	早	石屏古城
4 月 01 日 周三	上午步行到石屏古城内自由补画（街景、建筑、生活场景），下午由老师指导作品打磨	早	石屏古城
4 月 02 日 周四	上午自由补画收尾，下午整理全部写生作品，召开全程总结会，回顾两地写生收获。	早	石屏古城
4 月 03 日 周五	早上乘车维 40-50 分钟车程往建水站，乘动车往昆明南转乘动车赴广州南站。到达之后乘车返回海珠区广美附中，结束行程！ 具体看节后动车线路图调整后的动车班次和时间，再根据实际情况协商安排动车班次。	早	

老师报价 2600 元/人

（含带队老师写生期间交通费、住宿费、保险费、服务费等全部相关费用，无任何额外增项。）



编号: S0412022018617G(1-1)

统一社会信用代码

91440101MA59EU184M

营业执照

(副本)



扫描二维码登录
'国家企业信用
信息公示系统'
了解更多登记、
备案、许可、监
管信息。

名称 广州纵翔国际旅行社有限公司

注册资本 贰佰万元(人民币)

类型 有限责任公司(自然人独资)

成立日期 2016年09月14日

法定代表人 陈启俊

所 广州市越秀区水荫路117号星光映景3层N2714号

经营范围 商务服务业(具体经营项目请登录国家企业信用信息公示系统查询,网址: <http://www.gsxt.gov.cn/>。依法须经批准的项目,经相关部门批准后方可开展经营活动。)



登记机关



2023年03月03日



旅行社业务 经营许可证

(副本)

许可文号：穗旅发〔2016〕200号

编号：I-GD02389



旅行社名称：广州纵翔国际旅行社有限公司

英文名称：GUANGZHOU ZONGXIANG INTERNATIONAL TRAVEL
SERVICE CO., LTD

出资人：陈启俊

法定代表人：陈启俊

经营场所：广州市越秀区水荫路117号星光映景3
层N2714号

许可经营业务：（一）境内旅游业务
（二）入境旅游业务



中华人民共和国文化和旅游部监制